

Trio literale

11. Dezember 2025

Museum Haus Cajeth

Als Trio literale stellen jedes Jahr drei Heidelberger Persönlichkeiten – im jährlichen Wechsel drei Leserinnen und dann wieder drei Leser – ihre »Lebensbücher« vor. Bücher und Texte, die ihnen über Jahre hinweg Begleiter waren und besonders ans Herz gewachsen sind. Eine schwierige Aufgabe, wie jede Leserin, jeder Leser weiß, wenn es gilt, aus der Vielzahl der literarischen Lieblinge ›the one and only‹ herauszupicken. Doch gerade das macht sie so empfehlenswert. Ihr Wert liegt in der Bedeutung, die sich im intimen Umgang mit ihnen über Jahre hinweg immer wieder und immer neu erwiesen hat. Anregungen für die eigene Lektüre sind garantiert.

Zu Gast waren am 11. Dezember 2025 mit ihren »Lebensbüchern« und Buchempfehlungen:

Prof. Dr. Bernd Braun

Geschäftsführer der Stiftung Reichspräsident-Friedrich-Ebert-Gedenkstätte

- Joseph Roth: Radetzkymarsch
- Alex Schulman: Vergiss mich. Aus dem Schwedischen von Hanna Granz

Thomas Hatry

Antiquar und Ausstellungsmacher

- Stendhal: Rot und Schwarz. Neu übersetzt von Elisabeth Edl
- Patrick White: Der Maler. Aus dem australischen Englisch v. Wilhelm Borgers u. Erwin Bootz

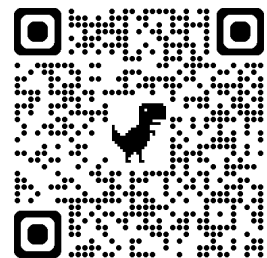
Dr. Vincenzo Petracca

Citypfarrer der Heiliggeistkirche

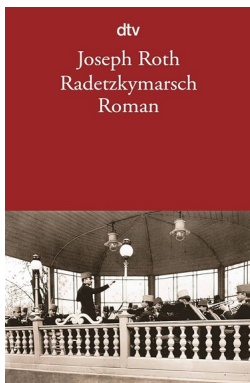
- James Joyce: Ulysses. Aus dem Englischen von Hans Wollschläger
- Francesco Petrarca: Die Besteigung des Mont Ventoux. Herausgegeben und übersetzt von Kurt Steinmann

Der **Freundeskreis Literaturhaus Heidelberg e.V.** bietet als unabhängiger Verein ein vielfältiges Veranstaltungsprogramm und wirbt für die Gründung eines Literaturhauses in der »UNESCO City of Literature« Heidelberg.

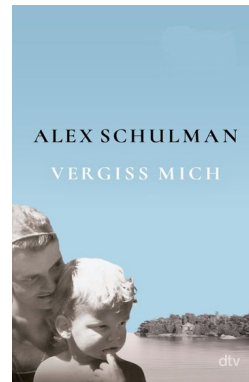
www.heidelberg-literatur.de
info@heidelberg-literatur.de



Veranstaltungsinfos erhalten:
www.heidelberg-literatur.de/ueber-uns/newsletter

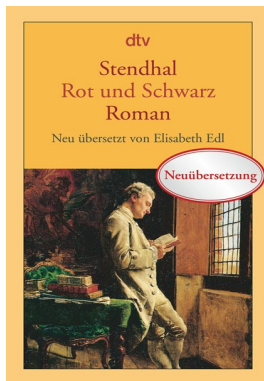


Joseph Roth: Radetzkymarsch.



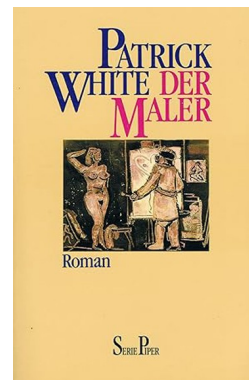
Alex Schulman: Vergiss mich.

Aus dem Schwedischen von Hanna Granz.



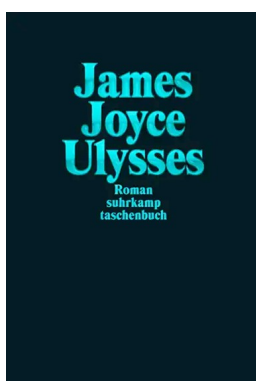
Stendhal: Rot und Schwarz.

Neu übersetzt von Elisabeth Edl.



Patrick White: Der Maler.

Aus dem australischen Englisch von Wilhelm Borgers und Erwin Bootz.



James Joyce: Ulysses.

Aus dem Englischen von Hans Wollschläger.



Francesco Petrarca: Die Besteigung des Mont Ventoux.

Herausgegeben und übersetzt von Kurt Steinmann.